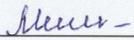


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад Солнышко Сонковского муниципального округа Тверской области»

СОГЛАСОВАНО  
методическим советом  
Протокол № 8  
от «20» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая МДОУ  
«Детский сад Солнышко»  
Милова Е.А.  
  
«20» августа 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Веселый Речевичок»

Направленность: социально-гуманитарная  
Общий объем программы в часах: 32 часа  
Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Уровень: начальный  
Автор: педагог дополнительного образования Игленас С.С.

Рег. № 3

Сонково– 2024 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад Солнышко Сонковского муниципального округа Тверской области»**

**СОГЛАСОВАНО**  
методическим советом  
Протокол № 8  
от «20» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующая МДОУ  
«Детский сад Солнышко»  
Милова Е.А.

---

«20» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**«Веселый Речевичок»**

Направленность: социально-гуманитарная  
Общий объем программы в часах: 32 часа  
Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Уровень: начальный  
Автор: педагог дополнительного образования Игленас С.С.

Рег. № 3

Сонково– 2024 г.

## **Пояснительная записка**

### **Актуальность**

Дошкольный возраст – важный период в развитии каждого ребенка. В настоящее время наблюдается рост числа детей 3-7 лет с различными речевыми нарушениями. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения, успешно осваивать школьную программу и учиться строить отношения с окружающим миром. Поэтому вопрос раннего выявления речевых расстройств и их своевременная коррекция на сегодняшний день является очень актуальными.

При нормальном развитии, овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин (плохое развитие мелкой и крупной моторики, неправильное речевое дыхание, слабая артикуляция, фонематические нарушения) этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить связный рассказ.

Кружковая логопедическая работа является подготовительной перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции.

Любознательность, присущая данному возрасту, гибкие мышцы артикуляционного аппарата создают предпосылки для успешной коррекции и формирования правильной речи. Кроме того, дети 4-5 лет полноценно овладевают информацией на кинестетическом, осязательном, тактильном, слуховом, ассоциативном уровнях.

### **Направленность**

Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – индивидуально-подгрупповой.

**Отличительные особенности данной программы** от существующих и используемых в дошкольных учреждениях, состоят в следующем:

1. Программа включает работу с детьми среднего возраста и в связи с тем, что в средней подгруппе встречаются дети с речевыми нарушениями, часто практически не говорящие, в планировании выделены такие направления, как развитие мелкой моторики, межполушарного взаимодействия, формирование правильного речевого дыхания, укрепление мышц артикуляционного аппарата, отработка правильного произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза, подготовка и стимулирование произношения других согласных звуков (ж, ш, с, з, ц, ч, щ, р, л, в, ф.), формирование фразовой речи. То есть развитие речи происходит от простого этапа к более сложному и, одновременно, в комплексе всех её составляющих.

2. Данная программа предусматривает коррекцию речи посредством проектной деятельности. Под проектом понимаются продукты конструктивной, творческой, умственной деятельности детей 4-5 лет. В процессе создания проектов образуются предпосылки для становления речи, формируется правильное произношение звуков и стимулируется развитие фразовой и связной речи. В свою очередь, дальнейшее их использование в занятиях с детьми позволяет достичь вышеуказанных результатов.

3. Программа включает в себя три этапа: подготовительный, основной и заключительный. Их содержание и цели подробно описаны в календарно- тематическом планировании.

4. Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через изготовление совместно с детьми практических тренажеров для отработки определённых навыков. Данные тренажеры рекомендуется использовать дома для занятий с детьми.

**Педагогическая целесообразность** состоит в создании благоприятных условий, обеспечивающих полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса.

**Цель:** совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-5 лет, расширение активного и пассивного словаря, создание условий для развития связной речи, посредством проектной деятельности.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

1. формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
2. формирование умения регулировать силу голоса;
3. формирование правильного звукопроизношения;
4. формирование фразовой речи.

##### **Развивающие:**

1. развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. развивать слуховое и зрительное внимание;
4. развивать фонематическое восприятие;
5. развивать связную речь.

##### **Воспитательные:**

1. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
2. воспитывать умение слушать друг друга;
3. воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
4. воспитывать самоконтроль за речью.

##### **Здоровьесберегающие :**

1. планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
2. соблюдать правильную посадку ребенка;
3. способствовать созданию благоприятного психологического климата;
4. соблюдать режим охраняя зрения.

## **2. Принципы программы**

- систематичность
- последовательность
- поэтапность
- индивидуальный подход
- практическая реализация всех полученных навыков
- развитие речи в игре

### 3. Структура и содержание

Программа рассчитана на детей 5-6 лет

**Срок реализации** – 1 год обучения

**Периодичность занятий** 1 раз в неделю (с октября по май включительно), всего 30 занятий.

**Продолжительность занятия** : 20-25 минут.

#### **Схема занятий:**

- пальчиковая гимнастика
- дыхательные упражнения
- артикуляционные упражнения
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связанной речи;
- практическая деятельность
- логоритмическая пауза
- закрепление изученного
- релаксация

#### **4. Ожидаемые результаты**

- сформированная правильная артикуляция звуков речи в различных фонематических позициях;
- повышение речевой активности, понимания обращенной речи;
- укрепление произвольного и слухового внимания;
- расширение рамок общения с помощью мимики, жестов, слов, фраз
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- возникновение устойчивых предпосылок для формирования связанной речи.

**5.Формы подведения итогов работы** представляют собой проекты, созданные детьми. В основе проектов конструктивные, умственные и творческие способности дошкольников. Виды и содержание проектов подробно описаны в тематическом планировании.

### Календарно-тематическое планирование

МЕСЯЦ	№ ЦП	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<b>I этап Подготовительный</b>				
<b>Развитие мелкой моторики</b>				
Октябрь	1	Чудо- пальчики	Развитие мелкой моторики и межполушарного взаимодействия	Рисование пальчиками «Карточки с играми для пальчиков»
	2	Рисовали, рисовали, наши пальчики играли	Развитие мелкой моторики и межполушарного взаимодействия	
	3	Пальчик, кулак, ладошка	Развитие мелкой моторики и межполушарного взаимодействия	
<b>Развитие правильного речевого дыхания</b>				
Ноябрь	4	Для чего нам нужен носик	Развитие правильного речевого вдоха	Аппликация «Картинки для дыхательных упражнений»
	5	Раз, два, три,	Развитие правильного речевого	

		воздух носом набери	вдоха	
	6	Фокус или как правильно дышать	Развитие речевого выдоха	
	7	Как сделать ветерок	Формирование правильного речевого дыхания	

### Развитие органов артикуляции

Декабрь	8		Для чего нам нужен ротик	Знакомство с органами речи (губы, щёки, язык)	Творческая работа «Фотоальбом с Артикуляционными упражнениями»
	9	Волшебный язычок	Освоение артикуляционных упражнений для языка		
	10	Трубочка- улыбочка или как умеют губы	Освоение артикуляционных упражнений для губ		
	11	Надуваем щёчки	Освоение артикуляционных упражнений для щёк		

### II этап Основной

#### Развитие произношения гласных звуков

Январь	12		Ротики поют	Формирование правильной артикуляции гласных с основой на	Конструирование из бумаги «Звукодом»
--------	----	--	-------------	---	---

			картинку	
	13	Сочиняем песенку	Произношение гласных, используя правила артикуляции	
	14	Громче – тише	Формирование умения регулировать силу голоса. Развитие фонематического слуха	
<b>Развитие произношения согласных звуков Б,БЬ, П, ПЬ, М, МЬ, Н, НЬ, К, КЬ, Г, ГЬ, Д, ДЬ, Т, ТЬ, Х,ХЬ</b>				
Февраль	15	Давайте с вами похлопаем губами	Развитие правильной артикуляции звуков Б,БЬ, П, ПЬ, М, МЬ	Театрализованная деятельность «Видеоролик – чистоговоркисо звуками»
	16	Голос-шум-выдох	Развитие правильной артикуляции звуков Г,ГЬ, К, КЬ, Х, ХЬ	
	17	Упругий язычок	Развитие правильной артикуляции звуков Н,НЬ, Д,ДЬ, Т, ТЬ	
	18	Раз, два, три, четыре, пять вышли язычки гулять	Отработка правильной артикуляции освоенных согласных звуков. Развитие фонематического слуха	
<b>Развитие произношения согласных звуков В,ВЬ,Ф,ФЬ,Ж,З,ЗЬ,С,СЬ,Ш,Щ,Р,РЬ,Л,ЛЬ,Ц,Ч</b>				
Март	19	Повторюшки	Развитие правильной артикуляции согласных звуков	Лабиринт из лент «Теремок»
	20	Как кого зовут	Отработка правильной артикуляции согласных звуков	

	21	В гостях у Веселова, Грустяшкина и Боякина	Произнесение согласных звуков с разной интонацией. Развитие фонематического слуха	
	22	Весёлая карусель	Отработка правильной артикуляции согласных звуков	

**Развитие фразовой речи**

Апрель	23	В гостях у сказки	Развитие подражательных интонационных и речевых способностей	Театрализованная сценка
	24	Кто? Где? Зачем?	Развитие умения описывать одушевлённый предмет	
	25	Речевой калейдоскоп	Развитие умения правильно подбирать недостающее слово	
	26	У язычка немало дел	Разучивание стихотворений	
	27	Мы – весёлые артисты	Закрепление подражательных интонационных и речевых способностей	

**III этап Заключительный**

**Обобщение полученных навыков**

Май	28	Путешествие в страну Звуковку	Повторение пальчиковых, дыхательных и артикуляционных упражнений	Игра «Звуковка»
-----	----	-------------------------------	--	-----------------

	29	Раз словечко, два словечко	Закрепление умения выразительно рассказывать стихотворение	
	30	Откуда появляются слова	Развитие активного и пассивного словаря. Развитие связной речи	

### **Формы реализации программы**

1. Проектная деятельность
2. Коммуникативная деятельность
3. Изобразительная деятельность и конструирование
4. Игровая деятельность
5. Театрализованная деятельность
6. Восприятие произведений художественной литературы

### **3. Методы и средства реализации программы**

- информационные
- практические (репродуктивные и проектные);
  - рассказ
  - беседа
  - демонстрационные
  - метод непосредственной помощи:

## Приложение

### 1. Пальчиковые игры

#### 1.1 ОВОЩИ

Собираем мы в лукошко

И морковку, и картошку.

Огурцы, фасоль, горох

– Урожай у нас не плох.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого. Со слов: «Урожай у нас не плох», охватывать весь кулачок.

#### 1.2 КУЛАЧОК

Как фасолилки в стручке,

Наши пальцы в кулачке.

Кулачки мы разгибаем

И фасольки рассыпаем.

Раз, два, три, четыре, пять

– Собираем все опять.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

#### 1.3 КАПУСТА

Мы капусту рубим,

*Дети выполняют «рубящие» движения двумя руками.*

Мы капусту трём.

*Дети потирают ладони друг о друга.*

Мы капусту режем,

*Выполняют «режущие» движения ведущей рукой.*

Мы капусту мнём.

*Синхронно сжимают и разжимают кулачки обеих рук*

#### 1.4 МЕБЕЛЬ

Мебель я начну считать:

*(хлопок, кулачок)*

Кресло, стол, диван, кровать,

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

*(загибать поочерёдно пальчики)*

Много мебели назвали

Десять пальчиков зажали.

*(сжимать, разжимать пальчики)*

#### 1.5 ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ

Ёж, медведь, барсук, енот

*Поочерёдное соединение всех пальцев с большим, начиная с указательного и заканчивая указательным*

Спят зимою каждый год

*В обратном направлении – от мизинца к указательному. Далее –*

*смена рук:*

Волка, зайца, рысь, лису

*Движения повторяются на другой руке.*

И зимой найдёшь в лесу

#### 1.6 ЦВЕТОК

Спал цветок

*Сложенные ладони опущены вниз*

И вдруг проснулся,

*Дети поднимают вверх ладони, сложенные бутоном.*

Больше спать не захотел

*Медленно разводят пальцы в стороны, образуя цветок.  
Шевельнулся, встрепенулся,  
Двигают попеременно всеми пальчиками  
Взвился вверх и улетел.  
Поднимают «цветок» над головой.  
Это бабочка сидела,  
Соединяют большие пальцы расставленных ладоней (крылышки).  
Потом дальше полетела.  
Движения «крылышками» в стороны и вверх.*

### **1.7 АПЕЛЬСИН**

*Мы делили апельсин. Много нас, а он один.  
Дети ритмично сжимают-разжимают кулачки.  
Эта долька – для ежа.  
Эта долька – для стрижа.  
Эта долька – для утят.  
Эта долька – для котят.  
Эта долька – для бобра.  
Загибают по одному пальцу на обеих руках, начиная с больших, на каждое название животного.  
А для волка – кожа.  
Изображают пасть волка двумя руками.  
Он сердит на нас – беда!  
Приседают, закрывают голову руками.  
Разбегайтесь, кто куда!*

### **1.8 ЭТОТ ПАЛЬЧИК**

*Этот пальчик – дедушка,*

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – мама,

Этот пальчик – папа,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья!»

*(дети по очереди зажимают пальцы, начиная с мизинца, сначала на одной руке, потом на другой.)*

## **2. Упражнения на формирование правильного дыхания**

### **2.1 Трём яблоки**

Стоя, ноги расставлены. Правым кулачком трём о левый: «Шр, шр, шр». Вдох носом, выдох ртом.

### **2.2 Ветерок.**

Встать прямо, руки опущены, ноги вместе. Вдох, затем наклон туловища в сторону – выдох, руки скользят вдоль туловища, при этом произносить: «сссссссс».

### **2.3 Гуси летят**

Медленная ходьба по залу. На вдох руки поднимать в стороны. На выдохе – опустить руки вверх, произнести: «Гуууу».

### **2.4 Ушки**

Наклон головы вправо – вдох, выпрямить голову – выдох, наклон головы влево – вдох, выпрямить – выдох.

### **2.5 Мишка косолапый**

Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Переносить тяжесть с одной ноги на другую. Вдох- через рот, выдох – через нос.

### **2.6 Фокус**

Вата лежит на носу. Вдох носом, выдох ртом. Цель – сдуть вату по направлению вверх.

### **2.7 Футбол**

Вата – мяч. Вдох носом, выдох ртом. Цель – попасть ватой (мячом) в ворота.

## **2.8 Чайник**

Стоя. Надуть щёки. Вдох через нос. Медленный выдох, сдувая щёки.

## **3. Артикуляционная гимнастика**

**3.1 «Улыбка».** Надо растянуть губы в улыбке и удерживать их в таком положении.

**3.2 «Улыбка зайчика».** Ребенок может представить, что он зайчик, который грызет морковку передними зубами. Затем пусть «зайчик» улыбнется так, чтобы были видны все зубы. При этом верхняя челюсть стоит на нижней, не перекрывая ее.

**3.3 «Трубочка».** Губы вытягиваются вперед трубочкой, как будто это хобот слона или трубочка.

**3.4 «Чашечка».** Нужно широко раскрыть рот, как можно дальше высунуть язык и загнуть его по направлению к себе так, чтобы он не коснулся зубов.

**3.5 «Лопата».** Полностью расслабленный язык высунуть изо рта и удерживать на нижней губе.

**3.6 «Жало».** Напряженный язык резко выдвигается вперед, как жало пчелы.

**3.7 «Сытый хомячок».** Набирается полный рот воздуха, надуваются щеки и удерживаются в таком положении. Можно надувать попеременно правую и левую щеки.

**3.8 «Голодный хомячок».** Нужно втянуть щеки внутрь. На первых порах можно помочь ребенку руками.

## 4. Логоритмические упражнения

### 4.1 Туман

Туман повис клоками

*Дети присели на карточки, выполняют ритмичные удары ребром ладони и кулачками по полу.*

в саду и во дворе, *Ритмично сжимают и разжимают ку-*  
Поймать туман руками *лачки.*  
решил я на заре, *Медленно крепко сжимают ку~*  
Я взял его ладошкой *лачки.*  
и крепко-крепко сжал, *«Бегают» пальчиками по полу.*  
Но прыткий он как кошка. *Он взял... и убежал.*  
Он взял... и убежал. *Встают, поднимают руки и*  
Висит туман над речкой *качают ими из стороны в сторону*  
и дышит как живой, *Смыкают руки над головой.*  
Как белая овечка с кудрявой головой. *Показывают «рожки».*  
И маленькие рожки на этой голове. *Но поутру остались лишь капли на траве... Выполняют ритмичные*  
Но поутру остались лишь капли на траве... *прыжки на носочках.*  
Н. Нищева

### 4.2 Ветер и листья

Ветер по лесу летал,  
Ветер листики считал.  
Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с березки золотой.  
И последний лист с осинки  
Ветер бросил на тропинку.  
Ветер по лесу кружил,  
Ветер с листьями дружил.  
Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с березки золотой.  
И последний лист с осинки  
Ветер кружит над тропинкой.  
К ночи ветер-ветерок  
Рядом с листьями прилег.  
Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с березки золотой.  
И последний лист с осинки  
Тихо дремлет на тропинке.  
*И. Нищева*

*Дети бегут по кругу на носочках взма-  
хивают руками.*

*Встают лицом в круг, загибают по одному пальцу на каждую строку*

*Опускают руки, приседают.*

*Снова бегут по кругу на носочках и  
взмахивают руками.*

*Встают лицом в круг, загибают  
по одному пальцу на обеих руках*

*Кружатся на носочках на месте*

*Приседают, опустив руки.*

*Сидят лицом в круг и загибают  
по одному пальцу на обеих руках*

*Ложатся на спину, расслабляются  
закрывают глаза.*

### 4.3 Ёжик и барабан

С барабаном ходит ежик, *Дети маршируют по кругу, изображая*  
Бум-бум-бум! *игру на барабане.*  
Целый день играет ежик,  
Бум-бум-бум!  
С барабаном за плечами, *Маршируют, спрятав руки за спину.*  
Бум-бум-бум!  
Очень яблоки любил он, *Подносят ко рту то одной, то другой*  
Бум-бум-бум! *рукой воображаемое яблоко.*  
Барабан в саду забыл он, *Разводят руками.*  
Бум-бум-бум!  
Ночью яблоки срывались, *Руки на поясе, выполняют прыжки на*  
Бум-бум-бум! *месте.*  
И удары раздавались,  
Бум-бум-бум!  
Зайцы здорово струхнули, *Приседают, сделав «ушки» из ладошек.*  
Бум-бум-бум!  
Глаз до зорьки не сомкнули,  
Бум-бум-бум!

### 4.4 За малиной

*За малиной в лес пойдём,* *Дети водят хоровод, взявшись за руки.*  
*в лес пойдём.*

*Спелых ягод наберем, наберем.* Идут по кругу, наклоняясь, собирая ягоды

*Солнышко высоко,  
вверх.*

Встают лицом в круг, тянутся руками

*А в лесу тропинка.*

Наклоняются и пытаются достать пол.

*Сладкая ты моя,*

Идут по кругу, взявшись за руки.

*Я годка-мал инка.*

#### 4.5 Это я

*Это глазки. Вот. Вот.*  
правый глаз.

Дети показывают сначала на левый, потом на

*Это ушки. Вот. Вот.*  
вое.

Берутся сначала за левое ухо, потом — за пра-

*Это нос. Это рот.*  
на рот.

Левой рукой показывают на нос, правой —

*Там спинка. Тут живот.*  
живот.

Левую ладонь кладут на спину, правую — на

*Это ручки. Хлоп, хлоп* .  
пают.

Протягивают вперед обе руки, два раза хло-

*Это ножки. Топ, топ.*  
гами.

Кладут ладони на бедра, два раза топают но-

*Ой, устали. Вытрем лоб.*

Правой ладонью проводят по лбу.

Н. Нищева

#### 4.6 Снежная баба

*Сегодня из снежного  
мокрого кома*

*Мы снежную бабу  
слепили у дома.*

*Стоит наша баба  
у самых ворот.*

*Никто не проедет,  
никто не пройдет.*

*Знакома она уже  
всей детворе,*

*А Жучка все лает:  
«Чужой во дворе!»\**

И. Демьянов

Идут по кругу, катят перед собой воображаемый ком.

«Рисуют» руками три круга, начиная с маленького.

Грозят указательным пальцем сначала правой руки, потом — левой.

Идут по кругу, взявшись за руки, последние слова произносит один ребенок, сидящий в центре круга.

#### **4.7 Домашние птицы**

*Наши уточки с утра —  
Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!*

*Наши гуси у пруда —  
Га-га-га! Га-га-га!*

*Наши курочки в окно —  
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!*

*А как Петя-петушок  
Раным-рано поутру  
Нам поет: «Ку-ка-ре-ку!»*

Русская народная потешка

Дети идут по кругу вперевалочку, подражая походке уток.

Идут по кругу, вытянув шеи и отставив руки назад.

Останавливаются, встают лицом в круг, бьют руками по бокам.

Поворачиваются спиной в круг, поднимаются на носочки, отставляют руки назад.

**4.8** Мы в автобусе сидим, и сидим, и сидим,

И в окошечко глядим, всё глядим.

Глядим назад, глядим вперёд

Вот так вот, вот так вот.

Ну что ж автобус не везёт, не везёт?

Колеса закружились

Вот так вот, вот так вот.

Вперёд мы покатались

Вот так вот!

А щётки по стеклу шуршат

Вот так вот, вот так вот.

Все капельки смести хотят

Вот так вот!

## **5. Стихотворения для заучивания наизусть**

**5.1** К нам домой пришла лягушка,

Разбросала все игрушки,

Оглядела кавардак

И сказала тихо: «Квак...»

**5.2** Бум-бум! Тра-та-та!

Барабан гремит с утра –

Зайчики играют.

Лапкой ударяют.

Бум!

Медвежонок взял гармошку,

Поиграть решил немножко.

Раз, два, поворот.

Он танцует и поёт.

У-у-у!

Б. Толкачёв

### **5.3 Одуванчик**

Носит одуванчик

Желтый сарафанчик.

Подрстет – нарядится

В беленькое платьице:

Легкое, воздушное,

Ветерку послушное.

Е.Серова

### **5.4 Наша елка**

Посмотри

В дверную щелку –

Ты увидишь

Нашу елку.

Наша елка

Высока,

Достает

До потолка. –

А на ней

Висят игрушки –

От подставки

До верхушки...

... Кто же это и откуда

К нам принес такое чудо?

Что за день у нас в саду?

Это первый день в году!

Е. Ильина

**5.5** Где мой пальчик?

Маша варежку надела.

– Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал,

В свой домишко не попал!

Маша варежку сняла:

– Поглядите-ка, нашла!

Ищешь, ищешь и найдешь.

Здравствуй, пальчик!

Как живешь?

Н. Саконская

**5.6** Надувала Кошка шар,

А Котенок ей мешал:

Подошел и лапкой топ!

А у Кошки шарик – лоп!

Н. Пикулева

**5.7** Кораблик

Матросская шапка,

Веревка в руке,

Тяну я кораблик

По быстрой реке.

И скачут лягушки

За мной по пятам,  
И просят меня: –  
Прокати, капитан!

### **Используемая литература**

Использование интернет-ресурсов

Воробьёва, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения, артикуляционная гимнастика. – Санкт-Петербург: Изд. «ЛИТЕРА», 2010. – с. 63.

.Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. Развитие речевого восприятия. – М.: Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. – с. 85.

Новоторцева, Н.В. Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. – с. 64.

Османова Г.А. Превращение ладошки. Играем и развиваем мелкую моторику. – Санкт-Петербург: Изд. «КАРО», 2013. – с. 64

Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. – Екатеринбург: Изд. «Литур», 1999.- с. 207

Столярова, А.А. Давайте поиграем. – М.: Просвещение, 1991.

Ткаченко, Т.А. Развиваем мелкую моторику и речь. 150 игровых упражнений.- М.: Изд. «Эксмо», 2018. – с. 112

Ткаченко, Т.А. Физкультминутки. – М.: Изд. «ГНОМ» и «Д», 2001.